

I CONCURSO DE MONOGRAFIA DO CONGRESSO DE DIREITO TRIBUTÁRIO DO IBET

Esta é a primeira edição do Concurso IBET de Monografias, promovido pelo Instituto Brasileiro de Estudos Tributários, na oportunidade de seu VI Congresso de Direito Tributário. Todos os inscritos poderão dele participar.

A iniciativa busca estimular a reflexão crítica, o interesse acadêmico e a produção de estudos e de propostas de ações que possam contribuir para um sistema tributário brasileiro melhor e mais consistente. Com isso, pretende-se uma vez mais aproximar a teoria à prática, abrindo oportunidade aos profissionais do direito um contato mais acadêmico com a matéria; e aos teóricos, uma aproximação mais pragmática.

TEMAS

Os trabalhos monográficos deverão desenvolver um dos dois temas propostos abaixo.

1. *Segurança Jurídica e Medidas Excepcionais em tempos de crises*
Desenvolver temas de direito tributário que identifiquem medidas de exceção criadas para fins de combater a crise no sistema tributário.
2. *Processo Tributário: Tributação e Informatização*
Desenvolver temas de direito tributário que apontem e descrevam a presença da tecnologia e informatização no processo tributário, verificando os aspectos positivos e negativos dessas medidas no Estado Democrático de Direito e perante as garantias individuais previstas na Constituição.

PARTICIPAÇÃO

Os interessados em participar do concurso deverão enviar seus trabalhos para o email ibet@ibet.com.br até **dia 15 de novembro de 2009**.

Além disso, é necessário que os artigos sejam entregues impressos e encadernados no próprio IBET (Rua Bahia, 1233), acompanhados de disquete. Os trabalhos também poderão ser encaminhados via carta

registrada ou encomenda expressa, do tipo Sedex, até o dia 15 de novembro de 2009 (data de postagem), para:

Instituto Brasileiro de Estudos Tributários

Att.: Priscila de Souza

Rua Bahia, 1233

Bairro Higienópolis

CEP: 01224-001 – São Paulo, SP

NORMAS EDITORIAIS

1. Todos os artigos deverão vir acompanhados de disquete e em impresso, encadernado;
2. O título dos trabalhos redatoriais deverá vir em língua portuguesa e em língua inglesa, e terá de estar em letras maiúsculas e em negrito e, se houver, subtítulo, em caixa baixa e em negrito;
3. A qualificação do Autor deve constar no rodapé da primeira página impressa do trabalho, indicado por um asterisco, que virá tanto após o nome completo do Autor quanto no rodapé. Após a titulação, solicita-se no máximo 03 (três) qualificações do Autor e, em caso de interesse do Autor, a indicação de endereço eletrônico;
4. Se o trabalho tiver subdivisões, os itens e subitens deverão vir em números arábicos. Após os itens e subitens não deverá constar pontuação;
5. Todos os artigos deverão ter Resumo em português e em inglês (Abstract). O Resumo não pode exceder 250 palavras;
6. Todos os artigos deverão ter palavras-chave, no máximo 10 (dez), e em inglês (keywords);
7. Os trabalhos deverão ter o corpo de fonte n. 10, e ser apresentados em folhas A4. As notas de rodapé deverão ter o corpo de fonte n. 08, em Caixa Baixa. O sobrenome dos autores deverá ser em Caixa Alta. O título da obra deverá conter a fonte em Itálico, e em Caixa Alta e Baixa;
8. Todos os trabalhos têm de ter obrigatoriamente a Bibliografia que, na Revista, constará com a designação Referências;
9. Os trabalhos deverão contar, no máximo, 40 (quarenta) páginas;
10. A imagem ou foto tem de possuir a qualidade de 300 DPI e o formato em JPG ou, preferencialmente, ser entregue a foto original;
11. O Autor deverá fazer constar, no final do artigo, a data e o local em que foi escrito o trabalho de sua Autoria;
12. O Sumário (título e resumo) da Revista será divulgado no site da FDUSP, para o qual os Autores concedem prévia Autorização de publicação.

AVALIAÇÃO

Os trabalhos são analisados e aprovados por uma comissão específica de professores do IBET que avaliarão:

Na apreciação dos trabalhos, serão considerados, além da pertinência, os critérios de conteúdo, clareza, linguagem e apresentação

A divulgação dos resultados está prevista para **30 de novembro de 2009**, podendo esta data ser prorrogada a critério da coordenação.

As avaliações da Comissão Julgadora são irrecorríveis.

Não serão submetidos à apreciação da Comissão examinadora os trabalhos entregues em desacordo às normas deste Regulamento.

Ao apreciar o mérito dos trabalhos premiados, a Comissão Julgadora final poderá recomendar sua publicação na Revista da Casa de Estudos Tributários.

A inscrição implica autorização tácita de publicação ou reprodução do trabalho premiado a critério do CNPCP, bem como renúncia aos direitos autorais.

PREMIAÇÃO

Os três primeiros classificados obterão a **inscrição gratuita** no VI Congresso do IBET.

Seus textos, se recomendados pela comissão julgadora, serão publicados na Revista Eletrônica da Casa de Estudos Tributários em edição de janeiro de 2010.

Ao ganhador será oferecida a coleção completa dos livros do Congresso IBET da editora noeses, dentre os quais estão incluídos os seguintes livros:

- II Congresso IBET Segurança Jurídica na Tributação
- III Congresso IBET Interpretação e Estado Direito
- IV Congresso IBET Tributação e Processo
- V Congresso IBET Direito Tributário Linguagem e Método
- VI Congresso IBET Sistema Tributário Brasileiro e a Crise Atual



MAIS INFORMAÇÕES

Mais informações podem ser obtidas pelo telefone (11) 3668-6688.